Precios de suscricion — **Pesetas**
En la isla, un mes, adelantado . . . 1'50
En el resto de España, trimestre, id. . . . . 5'00
Ultramar y Extranjero, lo que corresponda por aumento de franqueo.
Números sueltos 10 céntimos.

El Liberal

DIARIO DEMOCRATICO DE MENORCA.

Precio de los anuncios — **Pesetas**
En la primera plana y gacetillas, linea 0'20
En cuarta plana, id. 0'12
Comunicados, id. 0'25
Rebaja proporcionada al número de inserciones.
Los suscritores á mitad de precio.

Imprenta, Redaccion y Administracion: calle Nueva, núm. 25.—Despacho de 9 á 1 mañana y de 3 á 6 tarde.

AÑO 8.º — Mahon, jueves, 19 de Julio de 1888. — N.º 2115.

LA TOMA DE LA BASTILLA

(14 de Julio de 1789)

En medio del delirio, la revolucion vestia un carácter de verdadera pureza. Cuando las ideas, lo que hay de divino en nosotros hablan; los apetitos, lo que hay en nosotros de bestial, callan. El pueblo tenia embargadas todas sus facultades por el pensamiento, y al pensamiento sometido todo su sér. Aquellas legiones jigantescas, verdaderas olas encrespadas, verdaderas nubes tonantes, trombas terribles en espirales jigantescas, torrentes de lavas humeantes, movíanse, estallaban, rugian, devastaban, impulsadas por la idea que siglos de siglos elaboraran con su creador trabajo. Así es que todo parece maravilloso, porque todo tiene la índole de estas crísis supremas. De su propia naturalidad nace lo extraordinario y lo milagroso de estos acontecimientos. No vienen de improviso, como esas montañas nacidas en una noche por los caminos de Bayas, á las orillas misteriosas del Lucrino y del Averno. Estos grandes dias se han producido por trabajos de una fuerza y de una duracion verdaderamente geológicas. Así el vapor de la idea se subia á todas las cabezas, como si estuviera disuelto en los aires. Unas lo sentian, otras, no lo sentian; unas tenian conciencia de la idea, otras no la tenían, pero en todas estaba, como ciertos miasmas sutiles é impalpables de la atmósfera, que en mayor ó en menor cantidad todos absorben. Al influjo de la idea se habian abierto las prisiones de los presos políticos y cerrado las prisiones de los presos ordinarios. Al influjo de la idea se habia cogido en los asaltos de edificios públicos las armas y despreciado las riquezas. Al influjo de la idea se habia oido la palabra perdon, tratándose de enemigos inermes, y la palabra muerte en cuanto se echaba la mano sobre un ladron declarado.

Besenval cuenta que en la madrugada del 14 de Julio, muy temprano, porque en París amanece en tal mes pronto, se le presentó un jóven que, segun su relato, debia parecerse al jóven esculpido más tarde por Rude en el gigantesco bajo relieve de «La Marsellesa» y le habló con vivísima elocuencia, de la inutilidad de toda oposicion armada ó no á los decretos del pueblo. Dice que debió arrestarlo, pero no se atrevió sin duda, por esa mágia que ejercen las ideas sobre todos en el mundo, hasta sobre sus invencibles enemigos, en estos dias creadores de la historia. Lo cierto es que Besenval vió al pueblo ir á los inválidos; penetrar en sus corredores, patios y salones; recorrer desde las bases á la cúspide hasta dar con los 28 mil fusiles allí reunidos y repartírselos con el mayor estruendo conviniéndose en tomar la fortaleza del absolutismo, la prision de la conciencia, el gigantesco esqueleto de lo pasado, la formidable Bastilla.

Miradla. El monumento de las revoluciones que se levanta como un arbol gigantesco; el ángel de bronce dorado que tiende sus alas al sol y que de noche parece una estrella; el silbido de la locomotora cruzando sobre viaductos gigantescos por sus espacios, no han podido quitarle el horror unido á su terrible nombre, ni la sombra mortal extendida sobre sus antiguos espacios. Allí los calabozos abiertos en las entrañas de la tierra, humedecidos por las filtraciones del Sena, apestados por el hedor de las cloacas; los fosos tristísimos y hondos como abismos; las paredes sombrías, de un espesor tal que parecen montañas; los puentes levadizos con sus cadenas titánicas y sus deformes clavos; las triples rejas á través de cuyos barrotes penetra la luz mortecina de las prisiones, parecida al reflejo de las lámparas funerarias sobre las losas del sepulcro; los fuertes y contrafuertes con sus remates de la tronera, entre cuya negra crestería pasean como sombras los soldados de centinela; y las ocho gruesas torres con sus tristes aspilleras, por donde abren sus fauces los cañones; todo cuanto recuerda el castillo feudal, la horca del pechero, los potros del tormento, los hierros del siervo y el clavo vil de la servidumbre, las llamas de la Inquisicion, los procedimientos secretos, las penas horribles, los negros blasones del siniestro feudalismo y de la antigua monarquia. Imaginaos el padecer horrible de los hombres que por una palabra, por un escrito, por una venganza, por el asomo de una idea en la conciencia y el resonar de un sentimiento en el corazon, se han pasado años enteros en esos calabozos, sin luz, sin aire respirable casi, oyendo á lo léjos el rumor de la gran ciudad, más sublime que el rumor del Océano, como para recordar con tristeza mayor aún que la tristeza del cementerio donde reina á lo ménos la paz y el silencio eterno, para recordarles en su tumba el movimiento y el calor y el espíritu y el poder fecundo de la vida. Cada idea social se une á su monumento, como la carne y la sangre y la vida del organismo á su esqueleto.

La Bastilla, á los ojos del pueblo, aparecia como la petrificacion gigantesca del antiguo absolutismo. Tomarla era tanto como tomar la monarquía. Su cúspide aérea, ligerísima, brillante, frágil, estaba en ese Versalles de ayer; la base verdadera estaba en el negruzco granito y en el férreo armazon de la Bastilla. Al tomarla, el pueblo creía tomar los palacios de Nínive y Babilonia, las ergástulas de Espartaco, la hoguera de Juan de Hus y Jerónimo de Praga, el tormento de Vanini, la inquisicion de Giordano Bruno, el tribunal que habia herido á Galileo, el cónclave de sombras que habia negado el movimiento de la tierra, el suplicio donde habian padecido y muerto desde Sócrates hasta Jesucristo, las fortalezas todas de la antigua tiranía.

Así no sabemos quién ha movido, quién ha irritado á todas esas muchedumbres para que vayan á tomar la fortaleza. En esta escena de la historia moderna, el protagonista es el pueblo, como en ciertas escenas de la tragedia antigua el protagonista es el coro.

Parece que las almas de los grandes forjadores del derecho, vuelan por los aires como esos ángeles airados, puestos allá, en lo alto, para excitar á los suyos, por los pintores religiosos en las antiguas batallas bíblicas. El pueblo desemboca por todas partes con sus tambores resonantes, con sus trompetas estridentes como las trompetas de Jericó, con sus selvas de picas, con sus cañones, sus mosquetes, sus carabinas, sus armas de todos tamaños y de todos calibres, sin jefes, sin consigna, sin plan, sin táctica, como si á la absorbente unidad antigua sucediera esta variedad infinita que raya en la anarquia y que solo puede juntarse y sostenerse por la fuerza única de atraccion, por el poder de las ideas. Así es que uno de los dictadores improvisados de aquel París en delirio, el elector Thouriot entra á ver al comandante de la Bastilla y le enseña el pueblo irritado que se acerca como pavorosa inundacion y le obliga á aplicar el oido al clamor de la muchedumbre, semejante al clamor que derribaba, muertas de espanto, las aves del cielo sobre las tierras de Grecia. Hay en aquel rumor de la muchedumbre algo de sublime como en los rumores de la Naturaleza. Pero Lannay, el gobernador de la Bastilla, es un hombre de esos que llevan la fidelidad á su causa, por vencida que se encuentre, hasta el martirio. Para él no existe más religion que la ordenanza, ni más Dios que la consigna, ni más causa que el cumplimiento extricto del deber, y tiene la resolucion de cumplirlo y sostener la Bastilla, como las figuras de hierro que, encadenadas, como en el reloj sombrio cuyo horario ha contado tantas angustias y tantas lágrimas, y tantas agonias en el patio mayor de la colosal fortaleza. No, la historia no puede pasar ante estos hombres que se levantan sobre las ruinas sin saludarlos como á los últimos troadas que murieron abrazados á las ruinas de Troya; como á los últimos judios que cayeron entre los escombros del templo de Jerusalen; como á los últimos paganos, que mientras los bárbaros celebraban las primeras procesiones cristianas entre los escombros del Foro y del Capitolio, tendian sus brazos suplicantes, vestidos con las antiguas túnicas y coronados de mirto y de verbena, los vencidos dioses de su raza y de su pátria.

Lannay está decidido; tiene una mecha en la mano y se asienta junto al polvorin para saltar con toda la Bastilla, y si es preciso con París entero. Mas ¡ah! que no puede gloriarse de preceder á esta medida extrema una resistencia heróica que la justifique. Unos cuantos inválidos, alguno que otro suizo, para un solo dia de víveres; ninguna esperanza en auxilios y esperanzas de fuerza; por todas partes amenazas y asaltos; en el pecho la desesperacion, hé aquí su estado. Y mientras tanto el empuje de fuerza creciente; el pueblo porfiadísimo; las descargas cerradas; los cañonazos contínuos; cuatro horas de combate; el herido que se arrastra en la agonia invocando la libertad; los moribundos diciendo á los suyos que vayan á buscar una muerte semejante á su muerte sublime; los cadáveres recogidos y llevados en triunfo; las mil campanas de París descargando terror en el aire: los varios rumores de la batalla retronando como si en cada giro del aire hubiera una tormenta y en cada piedra del suelo un terremoto; el clamor general subiendo con las espirales del humo y las llamaradas del incendio en tal suerte, que todo París, la ciudad revolucionaria ya parece un verdadero infierno.

Por fin, tras un dia entero de combate, la capitulacion viene y la Bastilla se rinde. El viejo mundo se ha rendido con ella. Las sombras de las fortalezas, las cadenas de los puentes levadizos, los calabozos donde sepultan á los vivos, la antigua fidelidad caballeresca de los gentiles hombres, el estruendo de los cañones, las amenazas, las resistencias heróicas, los ejércitos inquebrantables, todo ha cedido, porque todo lo ha envuelto en su alma inmensa como en nube maravillosa, la idea encendida por tantos siglos y propagada de mente en mente hasta descender como un relámpago al profundo abismo donde se agita el pueblo. Luis XVI, vencido, desconcertado, le preguntaba á uno de esos pocos servidores que dicen la verdad á los reyes:—¿Vienes de París?—¿Lo sucedido allí es una revuelta?—No, señor; es una revolucion.

EMILIO CASTELAR.

Los reyes de Sérvia

La comidilla del dia en todos los periódicos de Europa, es la cuestion suscitada entre el rey Milano de Sérvia y su esposa la reina Natalia, una de las mujeres más hermosas que han nacido en Europa en el presente siglo.

Por las trazas, la cuestion conyugal va á tener muy pronto los caractéres de una grave cuestion política. En Sérvia, como en todos los países situados en la Península de los Balkanes, luchan dos tendencias opuestas: una favorable á la independencia de los diversos Estados allí constituidos, y otra favorable á Rusia. Los partidos políticos no están divididos allí como en el occidente de Europa, en conservadores y liberales, ó en monárquicos y republicanos, sino en amigos y adversarios de la influencia moscovita.

Quizá los disentimientos surgidos hace años en el matrimonio real hubieran pasado completamente inadvertidos si no se hubiesen mezclado en ellos las pasiones de los bandós políticos opuestos, que han creido propicia esta coyuntura para trabajar en provecho propio.

La reconciliacion de los cónyuges se ha intentado diferentes veces sin fruto: ambos se acusan mútuamente de adúlteros, pero ninguno de ellos ha presentado hasta ahora pruebas concluyentes que acrediten la exactitud de sus cargos. Dias pasados decia el rey Milano ante una numerosa reunion de amigos, que su mujer se habia hecho insoportable é insufrible. Casi con la misma viveza se expresaba la reina Natalia al referirse á su marido, años atrás, cuando los ejércitos sérvios caminaban de derrota en derrota, vencidos por las armas búlgaras.

A los ódios incurables, nacidos en la vida conyugal, se han agregado ahora las pasiones políticas, creándose con todo esto una situacion interesante y de difícil arreglo.

Segun un despacho de Viena que

publican los periódicos ingleses, dias atrás se presentó en Wiesbaden, residencia actual de la reina Natalia, el obispo Zimitryi, delegado del Sínodo de Belgrado, con las siguientes proposiciones autorizadas por este alto tribunal eclesiástico y por el mismo rey. 1.ª El rey Milano consiente en la separacion, á condicion, sin embargo, de que su mujer no pueda volver á Sérvia hasta que llegue á la mayor edad el príncipe heredero. Aun en este caso necesitará la reina Natalia permiso especial de su marido. 2.ª La reina Natalia conservará su gerarquía de soberana consorte, y su nombre será recordado en las preces de la Iglesia. 3.ª El rey asigna á la reina la cuarta parte de la totalidad de la lista civil. 4.ª El rey consiente en que el príncipe heredero permanezca al lado de la reina cuatro años y medio más, reservándose el derecho de inspeccionar su educacion y de tenerlo á su lado los dos meses que duran las vacaciones.

El presidente del Consejo de ministros sérvio M. Christics y todos sus compañeros de gabinete, se opusieron á la última condicion, sosteniendo que el heredero de la corona debía vivir y educarse en su pais junto á su padre, y que solo por deferencia se podia consentir en que fuera, durante solos dos meses, al punto donde residiese la reina Natalia.

Ni escuchar quiso ésta las proposiciones de que era portador el obispo Zimitryi. Dijole que no reconocia más autoridad para entender en tales asuntos que la del metropolitano sérvio, y que ni el Sínodo, ni el Consejo de ministros ni el rey eran competentes en la cuestion.

La reina detesta al Sínodo desde que este, en uso de sus atribuciones, destituyó al metropolitano Michael, grande amigo de Rusia.

Así en Viena, como en Belgrado, se cree por todos que la obstinacion de Natalia, negándose á aceptar las condiciones propuestas por su marido y por los tribunales eclesiásticos, débese principalmente á las influencias de San Petersburgo. Desde que se instaló en Wiesbaden, se vé constantemente rodeada de sacerdotes rusos pertenecientes á la comunion griega, y de su tia la princesa Marrussi, rusa de nacimiento, mujer inteligentísima que ha tenido durante años enteros acceso en la córte del czar.

En resúmen: á lo que aspira principalmente la reina es á conservar su derecho de ir á su patria cuando bien le parezca, sin permiso y sin consentimiento de nadie. No es cosa que la preocupe grandemente la separacion decretada por el Metropolitano ó por el Sínodo: sobre este punto hubiera sido por extremo fácil encontrar arreglo. A lo que no renunciará nunca es á la libertad de entrar por propio derecho y en calidad de soberana en los dominios de lo que ella considera su reino.

Si residiese en Sérvia, sus encantos, que son muchos, su inteligencia, que es grande, y su ambicion, que no tiene límites, sabrian dar buena cuenta de un trono no muy seguro sobre sus cimientos.

El rey Milano, que se portó como bravo en las batallas, se acobarda en esta lucha que sostiene tiempo há contra su mujer.

Correo de hoy

De *La Publicidad*:

CARTA DE MADRID

16 de julio.

La cuestion de los alcoholes va tomando color. A la protesta de los industriales á quienes la ley afecta, contra la aplicacion de la misma, ha seguido la protesta del público contra los industriales, que, curándose en salud, han subido el precio de los espíritus, desconociendo con esta medida sus intereses, puesto que es natural que con ella se enagenen el apoyo y concurso moral de los compradores, que son, como siempre, los únicos que pueden decir con el borracho: ya verá usted cómo con estas se encarece el vino.

Esta protesta del público, claro es vá de rechazo contra la ley, contribuyendo así á dar proporciones á la cosa, que paréceme dará graves disgustos al gobierno, si éste no encuentra en breve término una fórmula que armonice los intereses de la Hacienda con los de los industriales y los del público en general.

¡Buena está la cosa! Cuando la opinion pública fatigada por el esfuerzo con que ha venido siguiendo tan distintas fases como ha presentado el crímen de la calle de Fuencarral, siéntese hoy con gran desconfianza, irritacion y desaliento ante la eficacia y el acierto de la justicia; publica «La Iberia» de ayer la siguiente misteriosa noticia, que viene á añadir más leña al fuego, y demuestra la necesidad que hay de atender con inmediata premura y energía á remediar el estado de perturbacion, que segun las quejas generales, existe en nuestra administracion y tribunales de justicia.

Hé aquí la noticia, tal como la publica el periódico ministerial:

«Se ha dicho que el fiscal del Tribunal Supremo ha presentado ante dicho Tribunal dos querellas: una contra los magistrados y fiscal de cierta Audiencia de lo criminal y juez instructor del partido, y la otra contra una sala de determinada Audiencia territorial, ambas por delitos cometidos por los funcionarios á quienes se refiere, en el ejercicio de sus funciones.

La gravedad del caso impide dar por ahora más detalles.»

Despues de esto, si se recuerdan las manifestaciones hechas, no há mucho tiempo tanto en el Congreso como en el Senado, respecto á asuntos relacionados con el estado de los tribunales, no es aventurado afirmar, que realmente hay motivos para que la opinion sienta desconfianzas y recelos ante estos hechos, respecto al acierto de nuestros tribunales.

Con esto del crímen de la calle de Fuencarral ha venido á ocurrir un suceso, que se le ha dado grande importancia y que ha conmovido hondamente la atencion pública. Como saben mis lectores, aquella señala insistentemente como autor del crímen al hijo de la víctima y como para que esto sea, es preciso que haya salido de la cárcel modelo donde se encontraba cumpliendo una condena, que terminaba el dia 20 del actual, de aquí que se haya levantado un clamoreo general contra el estado en que se encuentran nuestras cárceles y presidios, cumpliéndose de este modo una vez más el refran que dice «que no se acuerda de Santa Bárbara hasta que truena.»

Porque lo cierto es, que constantemente está dando cuenta la prensa, que los penados salen de los presidios y aun van á los toros acompañados de los mismos empleados. Y esto no sucede en este ó en aquel, sino en todos, hasta el punto de constituir esto un estado casi normal.

Y que debe haber algo de esto corrobóralo el comunicado que ayer publicó «El Imparcial» del diputado á Córtes y miembro del Consejo Penitenciario don José Alvarez Mariño.

Pues si esto es desgraciadamente ¿por qué esa conmocion ante la sospecha de que haya podido salir de la cárcel el hijo de doña Luciana Barcino? No veo yo razon pues, para tantas exclamaciones y tantos aspavientos, aun cuando me alegro de que se hagan, si sirven para que por todos se procure corregir la fatal organizacion de nuestros establecimientos penales.

Las cosas deben apreciarse en sí y no por los efectos, que en determinados momentos produzcan. El quebrantamiento de condena por parte de Varela, caso que lo haya habido, no es más grave porque merced á él haya podido cometerse un crimen tan espantoso. Este hubiera podido cometerse lo mismo en otras circunstanstias.

Y conste, que habiendo sido puesto en libertad el señor Millan Astray parece indudable que á pesar de lo dicho por los periódicos y de lo que piensa la mayoria de la gente, no resulta nada que pueda dar motivo á sospechar que efectivamente ha habido quebrantamiento de condena. Bueno es que á pesar de esto procure quien tiene de ello obligacion, estudiar y plantear los medios que puedan dar garantias de mejor régimen penal.—*Felipe*.

Ultimos telegramas

DE LOS DIARIOS DE BARCELONA

Madrid 17, 2'15 t.

Continúa la prensa demostrando su extrañeza por haber sido puesto en libertad el señor Millan Astray, director de la Cárcel Modelo.

El juzgado ha tomado declaracion á la Higinia Balaguer y á Medero. No se sabe el resultado.

Dícese que no resultando de la causa nada contra Varela éste será puesto en libertad cuando cumpla la condena que está sufriendo, que será el 20 del actual.

Sin embargo muchos dudan que esto se efectúe.

Madrid 17, 3'5 t.

El señor Montero Rios, al decir de «El Liberal», presentará la dimision de la presidencia del Tribunal Supremo cuando se encuentre en Lourizan.

Madrid 17, 4-15 t.

El señor Moret ha dispuesto que no se permita la apertura de ningun teatro sin establecer antes el alumbrado eléctrico.

El señor marqués de la Vega de Armijo prepara una combinacion diplomática.

Madrid 17, 4'20 t.

La Comision de los Gremios de fabricantes de anisados y licores de Barcelona ha recibido cartas y telégramas de Valencia y otras ciudades adhiriéndose todos los gremios á las gestiones que está practicando en Madrid y pidiéndola preferentemente que solicite del gobierno el aplazamiento de la aplicacion de la ley, en especial lo relativo á aforos y patentes.

Paris 17, 2 t.

Ha sido detenido el dipuiado Deroulede, expresidente de la Liga de patriotas, y otros setenta y cinco individuos, por haber hecho una manifestacion en favor de Boulanger.

Aun cuando el estado del exgeneral habia empeorado algo, se encuentra más aliviado, no pudiéndose decir, sin embargo, que ha desaparecido por completo el peligro.

Aun subsiste la prohibicion hecha por los médicos de que visite á nadie.

El emperador de Alemania Guillermo II ha partido de Kiel á bordo del «Hohenzollern» en direccion á Rusia. Antes ha revistado la escuadra alemana.

Madrid 17, 5 t.

Continúa la misma efervescencia de ayer con motivo del crímen de la calle de Fuencarral.

Ante el temor de que sea puesto en libertad Varela el dia 20 en que cumple su condena, se anuncia una manifestacion popular pidiendo justicia.

La prensa se muestra alarmada.

«El País» pide la destitucion del Juez instructor.

«El Liberal» señala nuevos testigos que han visto á Varela en la calle. Publica además un notable artículo pidiendo que se modifique la ley en el sentido de exigir responsabilidad á los jueces y magistrados que falten á sus deberes, y pide que para juzgar á los jueces se formen tribunales populares.

En los círculos políticos se insiste en afirmar que el Sr. Montero Rios mandará de Lourizan la dimision de la presidencia del Supremo. Los ministeriales niegan el fundamento de ese rumor.

Madrid 17, 6 20 t.

Han sido denunciados «El Liberal» y «El País», por lo que dicen hoy sobre el crímen de la calle de Fuencarral.

El Sr. Astray no volverá á desempeñar su destino hasta que termine la informacion sobre el régimen interior de la cárcel.

En el salon de conferencias se dice que se han notado esta mañana en las inmediaciodes de la Cárcel Modelo síntomas de una manifestacion.

Madrid 17, 6-45 t.

Llegó una comision de Tarragona que viene á gestionar el asunto de los alcoholes y está reunida en el Congreso al objeto de formular sus pretensiones que expondrá mañana á los señores Puigcerver, Sagasta y Moret.

Dícese que en el Consejo de ministros de mañana se discutirán varios proyectos económicos encaminados á reducir los gastos.

Madrid 17, 8 n.

Urgente.—El señor Araus director de «El Liberal», el señor Ginard director de «El País» y el señor Suárez Figueroa director de «El Resúmen», se han declarado ante el juez de guardia autores de todos los trabajos publicados en sus respectivos periódicos sobre el crímen de la calle de Fuencarral.

Afírmase que ingresarán en la Cárcel los tres á las diez de esta noche.

«El Liberal» se dispone á publicar esta noche un extraordinario.

Madrid 17, 8 n.

El juez instructor de la causa de la calle de Fuencarral considera injuriosa la reseña que ha publicado hoy «El Liberal» sobre dicho crímen y por eso se ha procedido á su denuncia.

El señor Araus, director de «El Liberal» ha prestado declaracion.

Ha sido denunciado tambien «El Resúmen».

En el salon de conferencias afírmase que el señor Montero Rios ha enviado la dimision.

Continúa reunida la Comision de Tarragona.

París 17, 5 t.

Llegó la reina Natalia de Sérvia, que permanecerá en París hasta que termine la cuestion de su divorcio.

El general Boulanger sigue mejorando.

Berlin 17, 2 t.

Se ha autorizado á la emperatriz Victoria para usar el nombre de emperatriz reina Federico.

MAHON

Persiste «El Mahonés» en buscar tres piés al gato en la cuestion de las Loterías.

Si llevado el colega por su piedad evangélica se creyó en el caso de hacer coro á «El Bien Público»

para que se castigase severamente á los que han rifado *una torta ó unos pendientes de doublé*, lo menos que nosotros podíamos hacer era recordarle las palabras que dijo Jesucristo á los fariseos que intentaban apedrear á la mujer adúltera.

Nos hemos callado despues por que cumplido quedó con el primer suelto el objeto que nos proponíamos.

Por lo demás, si el colega no es flaco de memoria, bien puede recordar que por gentes de *sacristia* se han hecho, desde que reina la actual prohibicion rifas, no de tortas y pendientes de doublé, sino gordas y muy gordas.

Y en cuanto á las pruebas, puesto que se empeña «El Mahonés» en calificarnos gratuitamente de calumniadores, fije antes el colega, con la zandungueria que lo hizo su tocayo «El Bieu Público», el tribunal competente para recibirlas, y no faltará ciertamente quien las dé sobradas, siquiera para remunerar el cristiano fervor con que «El Bien Público» y «El Mahonés» han abogado para que fuesen perseguidas las rifas *profanas*.

—

«El Mahonés» tomando pié de un alarde de excepticismo ó indiferentismo religioso del periódico palmesano «La Almudaina», se permite preguntar á «El Bien Público» si pertenece á la misma escuela.

Como lo regular es que el periódico de la calle del Bastion no quiera desairar á su *gemelo*, esperamos con ánsia la contestacion sobre pregunta tan apremiante.

¿Cuál será la escuela de «El Bien Público»?

Mucho nos equivocamos, ó la tal escuela ha de parecerse como un huevo á otro huevo á la de «El Mahonés».

Los mismos perros...

—

Dice «El Mahonés» que formarian menguada idea de nuestras costumbres, los que sólo hubiesen de conocerlas por lo que de ellas escribimos.

Equivocado anda «El Mahonés»; como la formarian menguada sería si dijéramos lo que callamos muchas veces por respetos humanos.

Y sino que lo diga la cuestion del Lazareto.

—

Tambien el siguiente suelto es de «El Mahonés»:

"Gazapo.—De las páginas mazorrales del diario de la calle Nueva, correspondiente al sábado último, cortamos las siguientes líneas:

"Mañana celebrará la villa de Mercadal la fiesta de su patrono San Martin con las "diversiones de costumbre en todas estas fiestas.„

¡A ese extremo ha llegado, por desgracia la confusion!

Es muy posible, y lo creemos á pié juntillas que para EL LIBERAL las festividades que en honor do su patron respectivo, celebran anualmente los pueblos de esta isla, se reduzcan á esas "diversiones de costumbre„ (carreras de caballerias y baile público); pero lo cierto es que para la inmensa mayoria de los menorquines comprenden aquellas, además de la parte cívica, la parte religiosa, muy solemne siempre y realzada por la presencia de los representantes del municipio.

¡Menguada idea formaria de nuestras costumbres, los qne sólo hubiesen de conocerlas por lo que de ellas escribe el órgano republicano!„

No son las fiestas anuales de nuestros pueblos las que puedan hacer formar mala idea de nuestras costumbres.

Otros *bailes* y otras *carreras* (y no de caballerias) serian las fiestas que nos desacreditaran, á pesar de la *parte religiosa*, si no constase que la poblacion en masa ha demostrado su asco por el género.

—

En el correo de hoy ha llegado à esta ciudad nuestro querido amigo el aprovechado alumno del Conservatorio de música y declamacion de Madrid D. Juan Gil Rey.

Bien venido sea.

—

Nos alegramos.—La contrata para el servicio de botica y su ministro de fumigaciones del Lazareto súcio de este puerto, ha sido aprobada á favor del farmacéutico señor Gavilán, por la suma de 5.992 pesetas anuales.

Reciba nuestro amigo la más cordial enhorabuena.

—

A la temprana edad de 18 años ha fallecido en la mañana de hoy el jóven don Miguel Pradere Casas, hijo de nuestro apreciable amigo y conocido comerciante don Gaudencio Pradere, siendo conducido su cadáver á la última morada á las siete de esta tarde.

Acompañamos al señor Pradere en la afliccion que necesariamente ha de esperimentar por tan sensible pérdida.

—

Se ha dado órden á un vecino de la calle del Arco para que inmediatamente proceda á la limpia del escusado ó letrina de su casa que incomoda á los vecinos por los olores que despide.

—

El barrendero público ha retirado esta mañana dos gatos muertos del callejon de San Gabriel, que con sus emanaciones olorosas causaban la *delicia* de aquellos vecinos. Sería conveniente se indagara quíen dejó allí los citados animales, á fin de aplicarle el debido correctivo.

—

El sereno del muelle ha recogido esta noche una vaca que se habia escapado de un vergel de la huerta de San Juan, la que ha sido esta mañana entregada á su dueño.

—

En la noche de ayer fué viaticada la virtuosa señora doña Antonia Olives Femenias madre de nuestros queridos amigos D. Pedro, D. Antonio y D. Gabriel Pons y Olives.

Deseamos á la paciente un pronto y total restablecimiento.

—

Ha sido conducido á los detenidos un sujeto que esta mañana en el mercado trataba de escamotear el pañuelo de bolsillo de una criada. El industrial no ha podido lograr su objeto.

—

Desde hace algunos dias ha comenzado en el puerto de Valencia el embarque de melones, cuya cosecha al parecer será este año excelente. Hasta el dia 13 habian salido ya doce embarcaciones con dicho cargamento, habiéndose dirigido á Barcelona, Rosas, Marsella, Mallorca y otros puertos.

—

A las once de la mañana de hoy ha fondeado en nuestro puerto procedente de los de Barcelona y Alcudia el vapor-correo «Puerto Mahon» conduciendo los pasageros siguientes:

DE BARCELONA

D. Juan Saura, Antonio Victori, Rosa Sapiña é hijo, Catalina Orfila y 2 hijos, Juan Vidal, José Buils, Antonio Candela, Eugenio Huguet, Antonio Santalla, Manuel Conforto, Juan Terradas, Emilio Novas, Silverio Gutierrez, Benigno del Castillo, José Dominguez, Juan Piris, Francisco Montestruque, un señor coronel, Francisca Juarez y 4 hijos, José de Vigo, Jacinto Vallet, Ana Manent, Francisco Borruel, Juan Gil, Maria Orfila, Aniceto Puigdollers, Pedro Frexas y señora.

DE ALCUDIA

D. Juan Marqués, Justo Brugues, Enrique Compte, Antonio Torres, Margarita Cursach, Pedro Gamundi, Domingo Lliteras, Silvestre Blanco, Felipe Puertas, Francisco Cánovas, Catalina Sampol, Antonio Sampol, Antonio Sastre, Julian Lezo, Ana Seguro.—Total 50.

—

Modas Parisienses

—

La frescor persistente de la temperatura ha retenido todavia á muchas de nuestras elegantes léjos del mar ó de las montañas. Gracias á ello, podemos ver aun en el «Bosque» las bellas toilettes de verano que en igual época de otros años habian ya emigrado de la gran capital para trasladarse á orillas del gran charco ó en alguna estacion balnearia.

Las formas iguales, «redingotes» ó princesas, están de todo en todo á la órden del dia. Es preciso convenir en que nada pierde con ello en gracia y esbeltez la silueta femenina. Léjos de esto, nada sienta tan bien, por ejemplo, como un traje gris-azul ó gris-verde en tela de fantasía, confeccionado en esta forma sencilla: falda redonda con grandes pliegues por delante y por los costados; recta por detrás; tela abundante sin aparecer voluminosa; debiendo evitarse que el vestido caiga aplastado, pues entonces el conjunto pareceria demasiado monacal. El cuerpo («corsage») debe ir tambien plegado, retenido en el talle por un ancho cinturon de «moiré» de color semejante al del vestido. Manga corta con una cinta brazalete figurando levantarla; cuello bajo en tul de fantasia, plegado; sombrero de paja blanca, adornado de rosas musgosas en un laberinto de tul.

∴

Los «jerseys» se llevan aun como «toilette» ordinaria. Hemos visto algunas de esas prendas, confeccionadas con un gusto y elegancia esquisitos, en los colores viejo-gris, tierra cocida, azul y rosa antiguos. Su forma es parecida á la de los «corsage», más graciosos, ya sea por los diminutos pliegues de que se componen y que van retenidos al cuello, ó bien por su confeccion toda en fruncidos: un cinturon ajusta totalmente el «jersey», el cual, hecho en tejido ligero (hasta en seda) constituye una prenda excelente para el estio.

STELLA.

Paris Julio 1888.

—

BOLSA DE MADRID

17 de Julio.

4 por 100 interior perpétuo. .	70'250
4 por 100 amortizable . . .	86'300
Billetes Hipotecarios de Cuba.	101'450

—

BOLSA DE BARCELONA

17 de Julio, 5'40 t.

4 por 100 interior.	70'750
4 por 100 exterior.	73'470
4 por 100 amortizable	86'500
Bil. hip. Cuba. Emision de 1886	101'370
Banco Hispano Colonial . .	45'620
Acciones ferrocarril Francia.	54'250
Id. Norte	59'750
Id. Orense.	11'750
Obligaciones Francia. . . .	00'000
Id. Norte	00'000
Id. Orense.	00'000
Id. Almansa.	00'000
Obligaciones Trasatlánticas .	00'000
Empeños del Casino Mercantil	
Interior.	16 rs.
	paga alcista.
Exterior	16 id.

Observaciones atmosféricas de hoy
por el farmacéutico D. Mauricio Hernandez

HORAS.	Altura del barómetro reducida á 0° y milímetro.	Temperatura y humedad del aire. Termómetro Seco	Humedecido	Direccion y clase del viento.		Estado del cielo.
9 m.	761'6	23'8	18'8	NE...	Brisa.	Despdo.
3 t.	761'9	23'8	18'8	Id.	Id.	Id.

Temperatura máxima. 27'2°
Id mínima.. 18'1°

Crónica religiosa.

Santo de hoy
San Vicente de Paul fundador y confesor.

Corte de María
Mañana se hace la visita á Nuestra Señora de las Angustias en el Cármen.

Santo de mañana
Santa Margarita vírgen y martir y S. Elías profeta.

Crónica marítima.

Buques entrados

Dia 18

De Nuevitas pol. gol. «Timoteo I», cap. D. Salvio Theus, con 7 trip. y maderas.

Dia 19

De Barcelona vapor «Puerto Mahon», cap. D. Miguel Tudurí, con 22 trips., 50 pas., efectos y la correspondencia.

De Cagliari v. yacht inglés «Queen Marfisa», cap. Mr. W. Pearce, con 14 trips., 6 pas. y sus equipos.

Anuncios oficiales

Alcaldía de Mahon

El dia 24 del actual á las doce de su mañana, se procederá en estas Casas Consistoriales á designar por medio de sorteo entre los contribuyentes de este Distrito repartidos en secciones, los vocales que en union de este Ayuntamiento han de componer la Junta municipal durante el presente año económico de 1888-89, segun dispone la Ley vigente, cuyo acto se anunciará una hora antes á toque de campanas conforme está prevenido. Lo que se anuncia para conocimiento del público.

Mahon 19 Julio 1888.—Sebastian Vinent.

ADMINISTRACION: calle Nueva, núm.° 25.

SECCION DE ANUNCIOS

IMPRENTA: calle Nueva, núm.° 25.

D. Sebastian Vinent y de Mesa, Alcalde Presidente del Muy Iltre. Ayuntamiento de esta ciudad:

HAGO SABER: Que á fin de evitar accidentes desagradables á los operarios, ha acordado esta Corporacion municipal dictar las prevenciones que siguen:

1.ª Desde el dia 1.° del mes de Agosto próximo los andamios que deberán emplearse para la construccion de casas, levantamiento de paredes, revoque, blanqueo y pintado de las fachadas de edificios situados en este distrito municipal, se construirán y colocarán con sujecion á las siguientes reglas:

1.ª Los andamios tendrán la forma de cajon ó semi-castillete de 5 metros de largo y de 50 á 75 centímetros de ancho (de dos á tres tablones) con una barandilla formada con hierros verticales distantes entre sí un metro 60 centímetros con una altura de 90 centímetros, sujetos por su base con grapas tambien de hierro y por la parte superior con cuerdas de 20 milímetros de diámetro.

Los maderos que servirán de márgen á la base, tendrán 15 centímetros de grueso por 76 milímetros de peralte; y los tablones del fondo 37 milímetros de grueso por 23 centímetros de ancho.

A cada metro de distancia se colocarán traveseros horizontales de hierro de 2 centímetros de escuadría, ó sean 6 traveseros en cada tramo. En el centro de éste y extremidades se colocarán alfajías de madera de 76 milímetros de escuadría con su correspondiente rebaje para el asiento de los tablones que formarán el piso.

Cuando la anchura de la fachada exceda de 5 metros, se agregará el número de tramos necesarios, siguiendo siempre el órden expresado.

2.ª Los andamios se suspenderán por sus extremidades con cuerdas de 25 á 35 milímetros de diámetro, de buena calidad, aseguradas en los pares de armaduras ó en los ventanillos por debajo de los tejados y de ningun modo en peldaños de escaleras de madera ni en clavos. En la parte exterior de la base de cada tramo de andamio se colocarán cuatro grapas de hierro en donde se fijarán otros tantos hierros verticales bien asegurados á caja y espiga que encajen perfectamente en las anteriores grapas; debiendo tener estos hierros en su parte superior un anillo de dos centímetros de diámetro por el cual pasasá la cuerda sujetándola desde uno al otro extremo convenientemente.

3.ª En los andamios para la construccion de paredes de fachada y de cerramiento, deberán emplearse entenolas, tablones y traveseros de suficiente resistencia; y su anchura mínima será de 46 centímetros (dos tablones) y la distancia de los maderos trasversales ó de descanso será de 2 metros 50 centímetros, sostenidos estos por sus extremos con entenolas ú otros maderos cuyo grueso mínimo será de 76 milímetros por 23 centímetros de peralte.

4.ª Se prohibe en las obras la elevacion de materiales por el sistema llamado de *Llentia* ó sea el de arrastre de los sillares con cuerda á brazo. Los materiales se elevarán por medio de poleas, aparejos, tornos y otros análogos por la parte interior de los edificios. Para efectuarlo en casos meramente indispensables por la vía pública, se necesitará un permiso de la Alcaldia.

5.ª Se prohibe el blanqueo de las fachadas de las casas por medio de escaleres portátiles á mayor altura de cuatro metros.

6.ª Los maestros ó directores de las obras que contravengan á alguna de las disposiciones anteriores incurrirán por la primera vez en la multa de 10 pesetas y de 25 pesetas en las siguientes.

Mahon 16 Julio de 1888.—*Sebastian Vinent.*

Imprenta de B. Fábregues, Nueva 25.